

El Poder *de la* Palabra




Fundación Ruhí

EL PODER DE LA PALABRA

Fundación Ruhí

I

Diego es un joven de quince años que vive en un pequeño poblado llamado Alegrías. Los habitantes de Alegrías piensan que este nombre no surgió porque sí. Allí todos trabajan unidos para hacer de su poblado un lugar donde verdaderamente reinen la alegría y la tranquilidad.

Hace poco la gente de Alegrías recibió la visita de un respetable maestro que les dijo: “Alegrías puede llegar a ser una comunidad modelo, donde se pueda alcanzar el progreso tanto material como espiritual”. Al principio, Diego no entendía lo que significaba exactamente “el progreso material y espiritual”, pero compartía el entusiasmo que se sentía en toda la comunidad. Desde entonces, ha aprendido mucho sobre este asunto. Se ha dado cuenta de que a pesar de ser pequeño físicamente no es un niño, y que es capaz de ayudar a su pueblo a lograr el tan anhelado progreso material y espiritual.

El año pasado, dos de sus amigos lo invitaron a participar en un grupo juvenil que se estaba formando en la comunidad. Le contaron que trabajaban por la unidad y que todos los jóvenes, de cualquier familia y religión, podrían participar. Como a Diego le gusta mucho la unidad y le llama la atención estar con gente de su edad, asistió a la primera reunión. En esta reunión estaba Elisa, una joven del Instituto Regional que había ido a ayudar a los jóvenes a organizarse. Después de las respectivas presentaciones, Ana María, una niña muy dinámica del grupo, se dirigió a Elisa para decirle: “¿Nos puede explicar qué es un grupo juvenil y qué es lo que tenemos que hacer?”

Elisa respondió: “Ana María ha hecho una pregunta importante, pero son ustedes mismos los que van a definir los propósitos de su grupo. Para empezar, cada uno debe decir lo que quiere que su grupo logre”. Los jóvenes hablaron de todo lo que querían hacer, y de todo lo que dijeron quedó claro que querían servir a los demás y también aprender cosas útiles para el futuro.

En las semanas siguientes Elisa visitó al grupo con regularidad, les ayudó a fortalecer su unión y a pensar en sus futuras actividades. La palabra que los jóvenes oyeron repetir a Elisa con mayor

frecuencia fue la “excelencia”. Comprendieron claramente que todos debían ayudarse unos a otros a alcanzar, día a día, un mayor grado de excelencia en todas las cosas. La primera cita que memorizaron se relacionaba con esta idea de la excelencia:

“Que cada amanecer sea mejor que su noche y cada mañana más rica que su ayer”.

A los jóvenes les gustó mucho el respeto que Elisa les demostró y también que no los hubiera tratado como si fueran niños. Les dijo



que a su edad ellos pensaban en cosas muy importantes y que entre todos era necesario discutirlos y analizarlos. Analizar, les explicó, es tomar algo por separado y ver lo que hay dentro. A los jóvenes les gustó tanto esa idea que no hay reunión en la que no analicen algún tema importante.

Un día Elisa los invitó a participar en un juego de letras y palabras. Escribió algunas letras en pedazos de papel y le pegó a cada jovencito su letra en la camisa. Luego les indicó que hicieran una fila y que cambiaran de puesto hasta que al final se convirtieron en una palabra completa. Estos son dos ejemplos de cómo los jovencitos se veían al principio y las palabras que al final formaron:

A D M T S A I

AMISTAD

D A U N D I

UNIDAD

Después de jugar por un rato a formar palabras, Elisa les dijo: “Cada uno de ustedes por separado es como una letra. Pero cuando se juntan para formar un grupo juvenil se hacen amigos y aprenden a trabajar juntos. Son entonces como palabras. Adquieren significado y tienen algo importante que decir”. Luego, les pidió memorizar esta cita:

“Ama a los hijos de los hombres y participa de sus pesares. Sé de aquellos que promueven la paz. Ofrece tu amistad. Sé digno de confianza. Sé un bálsamo para toda herida, una medicina para todo mal. Enlaza las almas. Recita los versos de guía. Ocúpate de la adoración de tu Señor, y levántate para conducir rectamente a la gente. Libera tu lengua y enseña, y haz que tu rostro resplandezca con el fuego del amor de Dios”.

EJERCICIOS

1. ¿Pueden jugar a las letras y palabras en su grupo juvenil? Aquí están algunas letras con las que se pueden formar palabras de la cita que Diego y sus compañeros aprendieron de memoria:

PIA C I R T P A _____

A Z P _____

C Z O N I A N F A _____

I O G D N _____

S A E Ñ N E _____

T A E I R C _____

G A U I _____

O N C I R A D O A _____

L Z C E D R A S A N E P _____

R M O A _____

2. La palabra “habitante” significa persona que vive en un lugar. Escriba en los siguientes espacios el nombre de tres habitantes de su poblado:

_____ es un habitante de nuestro poblado.

_____ es un habitante de nuestro poblado.

_____ es un habitante de nuestro poblado.

3. La palabra “dinámica” implica actividad, energía. Una persona dinámica no tiene pereza. Es alguien despierto y presto para hacer las cosas. ¿Quién es la persona más dinámica que usted conoce?

4. “Lograr” quiere decir alcanzar algo que se desea. A continuación, escriba algunas de las metas que desea que su grupo alcance.

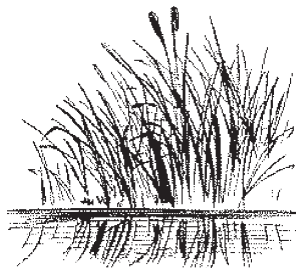
a. Estar siempre unidos _____

b. _____

c. _____

d. _____

e. _____



XVII

Durante las siguientes dos semanas los jóvenes hicieron un esfuerzo especial por buscar en los periódicos algunos artículos interesantes. Cuando Elisa volvió a Alegrías para quedarse el fin de semana, ellos estaban ansiosos por mostrarle los resultados de su búsqueda.

“Yo empezaré”, dijo Roberto. “Traje un artículo pequeño sobre un robo”. Y leyó en voz alta:

Tres cabras le fueron robadas al señor Jaime Romero y su familia el lunes por la noche en la Chorrera. La cerca dañada fue descubierta el martes por la mañana cuando Leonora Romero salió a alimentar a los animales y descubrió que las cabras no estaban. Un sospechoso ha sido arrestado y está siendo interrogado.

“¡Ey!” exclamó Carlota. “El artículo que yo traje es sobre ese mismo robo, pero es un poco diferente. Carlota leyó su artículo:

Jorge Flores de San Isidro ha sido arrestado por robarse tres cabras de la familia de Jaime Romero de la Chorrera, el lunes por la noche. Cuando Leonora Romero salió a alimentar a sus animales el martes por la mañana, se quedó pasmada al notar que sus tres cabras habían desaparecido. No había duda de que los animales habían sido robados pues la cerca estaba dañada. Una vecina de la familia Romero dice que el lunes por la noche ella vio a alguien parecido a Jorge Flores caminando cerca de la casa. Según una fuente, se sabe que Flores y Romero han tenido desacuerdos en el pasado y recientemente, se escuchó una conversación entre los dos hombres en donde Flores amenazaba a Romero con ‘pasarle la cuenta’. Jorge Flores se encuentra detenido en la estación de policía pendiente de los avances de la investigación.



“Pues, si me preguntan a mí”, dijo Roberto, “la segunda versión es mucho más interesante. Tiene más información”.

“¿Qué tiene esa información?”, preguntó Elisa. “¿Crees que es necesariamente correcta?”

“Dice que Jorge Flores se robó las cabras, que un vecino lo vió, y que probablemente sí lo hizo porque el señor Romero tenía una deuda con él. El primer artículo no menciona nada de eso” replicó Roberto. “El segundo es más dramático”.

“En realidad, dice que el hombre que fue visto por el vecino sólo se parecía al señor Flores”, dice Mariela. “¿Y qué pasa si no fue él? Los que lean este artículo de todos modos van a pensar que él lo hizo. No es justo”.

Entonces Ana María añadió una observación interesante: “Saben que cuando estuve leyendo varios artículos diferentes, noté que muchos de ellos estaban llenos de exageraciones. Se me hacía difícil creerles”.

“¿Entonces, de qué sirve leer el periódico si alteran las cosas así?” preguntó Carlota.

“Todos han traído ideas muy importantes”, dijo Elisa. “De los dos artículos que acabamos de leer, el primero presenta sólo los hechos que se conocen. El segundo artículo puede parecer más interesante, pero cuando lo leemos cuidadosamente, podemos ver que algunos detalles han sido exagerados o resaltados. A esto se le llama ‘sensacionalismo’. Frecuentemente los artículos de noticias son dramatizados para hacerlos más interesantes, aún llegando al punto de modificar la verdad, como mencionó Carlota”.

“Acabo de tener una idea” dijo Diego. “Los periódicos tienen mucho poder porque usan el poder de la palabra. Si la usan bien, ayudarán a producir progreso. Si no, causarán daño”.

“Ese es un excelente punto”, respondió Elisa. “Los periódicos son una fuente muy importante de información y tienen una gran responsabilidad en reportar la verdad”. Luego, compartió la siguiente cita con los jóvenes:

“Las páginas de periódicos de veloz aparición son en verdad el espejo del mundo. Reflejan los hechos y los asuntos de diversas gentes y pueblos. Los reflejan y los dan a conocer. Son un espejo dotado

de escucha, vista y habla. Este es un fenómeno potente e impresionante. Sin embargo, les corresponde a sus escritores estar purgados de las instigaciones de pasiones y deseos malignos y estar ataviados con la vestidura de la justicia y la equidad. Deben indagar en las situaciones todo lo que sea posible, determinar los hechos, y luego establecerlos por escrito”.

“El espejo del mundo”, repitió Mariela lentamente. “Un espejo refleja las cosas exactamente como son. ¿Será por eso que la mayoría de las cosas que leemos son negativas y que el mundo se encuentra en tan lamentable estado?”

“Desafortunadamente eso es cierto”, respondió Elisa. “Pero también es porque el sensacionalismo tiene una manera de resaltar y exagerar lo negativo”.

“Sabemos que también hay muchas cosas buenas que hace la gente en el mundo”, dijo Ana María. “¿Por qué los periódicos no reportan esas cosas?”

“Bueno, Samuel escribió sobre lo que nosotros estamos haciendo”, agregó Antonio esperanzado. ¡El mundo necesita más reporteros como Samuel!

“Y también lectores más educados que no crean todo lo que ven impreso”, dijo Elisa.

EJERCICIOS:

1. A continuación hay varias palabras extraídas de la cita anterior. A la derecha de cada una hay tres explicaciones. Marque la que se parezca más al significado de la palabra.

purgado ___ lleno
 ___ limpio
 ___ organizado

diversas ___ mezcladas; variadas
 ___ confusas
 ___ muchas

asuntos	_____ temores _____ temas de interés _____ pensamientos
dotado	_____ usado _____ provisto de _____ cortado
potente	_____ poderoso _____ misterioso _____ interesante
indagar	_____ hechar un vistazo _____ invitar _____ averiguar
fenómeno	_____ suceso _____ drama _____ historia
ataviados	_____ adornados _____ limpios _____ desprovistos
determinar	_____ cubrir _____ averiguar _____ escribir
vestidura	_____ ornamento _____ andrajo _____ prenda
equidad	_____ economía _____ orden _____ ecuanimidad

2. La cita que Elisa compartió con los jóvenes menciona cinco cosas específicas que los reporteros deben hacer. Deben:
 - a. estar _____ de las instigaciones de las pasiones y los deseos malignos.

- b. estar _____ con la vestidura de la justicia y la equidad.
- c. deben _____ en las situaciones todo lo que sea posible.
- d. deben _____ los hechos.
- e. deben _____ los hechos por escrito.
3. Este ejercicio debe ser llevado a cabo del mismo modo que el primero. Recoge otras palabras de la lección.

fuente _____ manantial
 _____ punto de origen
 _____ libro

pasmado _____ tieso
 _____ operado
 _____ sorprendido

dramático _____ impresionante
 _____ colorido
 _____ confuso

desaparecer _____ esconder
 _____ desvanecerse
 _____ reflejar

amenazar _____ confundir
 _____ desafiar
 _____ enriquecer

exagerar _____ sobreactuar
 _____ rodear
 _____ deshacer

negativo _____ fácil
 _____ común
 _____ desfavorable

sospechoso	_____ acusado
	_____ testigo
	_____ víctima
causar	_____ apoyar
	_____ ocasionar
	_____ arreglar
arrestar	_____ apresar
	_____ dormir
	_____ emocionar
resaltar	_____ destacar
	_____ enfocarse en
	_____ pensar en
observación	_____ charla
	_____ medida
	_____ comentario
responsabilidad	_____ sugerencia
	_____ movimiento
	_____ deber
daño	_____ injuria
	_____ avaricia
	_____ comodidad

4. Revise el periódico local o nacional y trate de encontrar artículos de carácter sensacionalista. Compártalos con su grupo.
5. Lea el siguiente poema con su grupo y aprenda a recitarlo bien.

La verdad nunca muere. Las épocas vienen y van.
 Las montañas se gastan, las estrellas se ocultan.
 La destrucción, a las potentes ciudades de la tierra oprime;
 Y los imperios, estados y dinastías desaparecen;
 Pero atesorada y entregada por los sabios,
 La verdad nunca muere.

A pesar de ser rechazada y burlada a través de los años;
A pesar de haber sido blanco del ridículo y la mofa;
A pesar de haber sido lanzada al aire con burla y risas,
Negada por quienes el poder transitorio poseen,
Insultada por la insolencia de las mentiras,
La verdad nunca muere.

No responde. No toma ofensa,
Pero con silencio poderoso aguarda a que el momento llegue;
Como un peñasco que con gran fuerza los elementos resiste
Alzando sublime la cabeza por encima de toda tormenta,
Siempre en alto, erigida por los sabios,
Y nunca muere.

Así como descansa la Esfinge entre las arenas egipcias;
Y en lo alto se destaca sobre cima y cresta nevadas;
Tan firme y paciente como Gibraltar se levanta,
Así la verdad, todavía intacta, espera la era bendecida
En que todo hombre se vuelva a ella con estupor y embeleso.
La verdad nunca muere.

